



# LOWLIGHTPLUS IN PROCAMERA

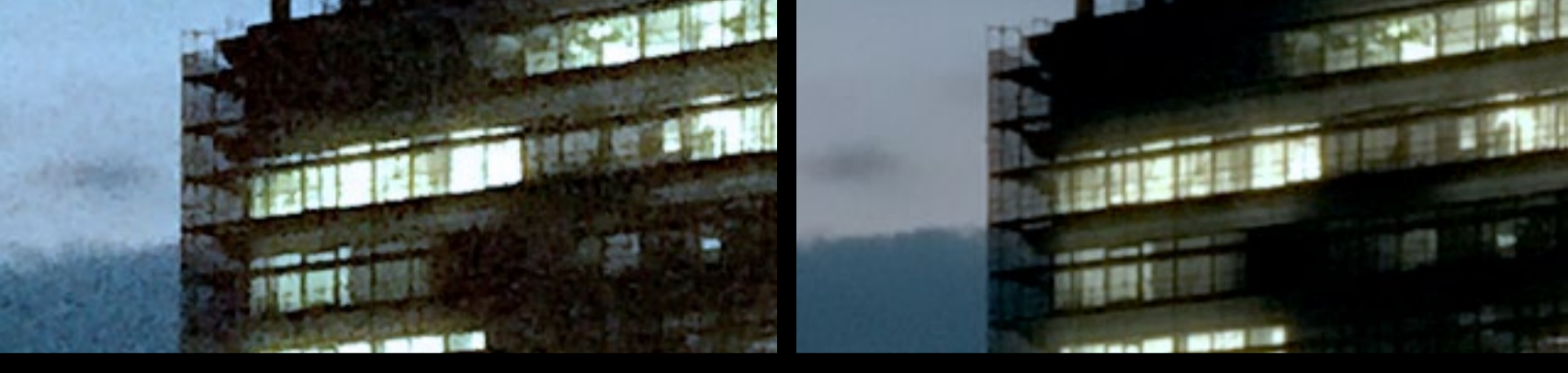
Une nouvelle ère pour  
la photo en basse luminosité

LowLight Plus dépasse les limites de votre appareil en fusionnant plusieurs photos en une meilleure. Lorsque vous tenez votre appareil à la main en basse luminosité, vous pouvez obtenir des photos nettes grâce à notre technologie de réduction de bruit. Si vous pouvez maintenir votre iPhone parfaitement stable en utilisant un trépied ou toute autre méthode, vous obtiendrez une réduction optimale et de vraies photos à longue exposition. Bref, vous pouvez changer des photos de nuit en photographies éclatantes (“obturation lente”).



### 1.) Réduction de bruit – sans trépied

À présent, vous pouvez obtenir des photos sans bruit et sans trépied en utilisant notre technologie révolution d’alignement de photos.



Source de lumière : éclairage public de nuit, affichage 100%

Photo, ISO 2000

LowLight Plus, 1/8s handheld



### 2.) Réduction de bruit – Mode trépied

Quand on utilise un trépied, plusieurs photos sont capturées et fusionnées en une seule avec le temps d’exposition maximal de l’appareil. Le capteur de mouvement de l’iPhone détecte si l’appareil est suffisamment stable pour photographier à la vitesse la plus lente. Lorsque la stabilité est assurée, l’appareil basculera en mode trépied et affichera une icône de trépied (en haut à gauche) à la place du symbole de mains tremblantes.



Source lumineuse : ampoule 8W, affichage 100 %

Photo, ISO 2000

LowLight Plus, maximum exposure time of iPhone 6s Plus, trépied utilisé



### 3.) Exposition longue (LUX+)

En activant “LUX+”, vous pouvez prendre des photos même dans une profonde obscurité. Grâce à la puissante accentuation de lumière, la lueur d’une bougie ou de la Lune suffit. L’utilisation d’un trépied est obligatoire, car LUX+ capture jusqu’à 64 images séparées, et l’appareil doit être absolument immobile durant l’opération. Si vous ne possédez pas de trépied, vous devrez vous assurer de stabiliser l’appareil en le plaçant contre une surface stable, et utiliser les écouteurs ou le retardateur pour déclencher la prise de vue sans générer de tremblement en touchant l’écran. Pendant la capture en exposition longue, une barre de progression s’affichera en haut de l’écran vous permettant de savoir quand l’opération sera terminée.



LUX+ transforme la nuit en jour : cette photo a été prise au milieu de la nuit

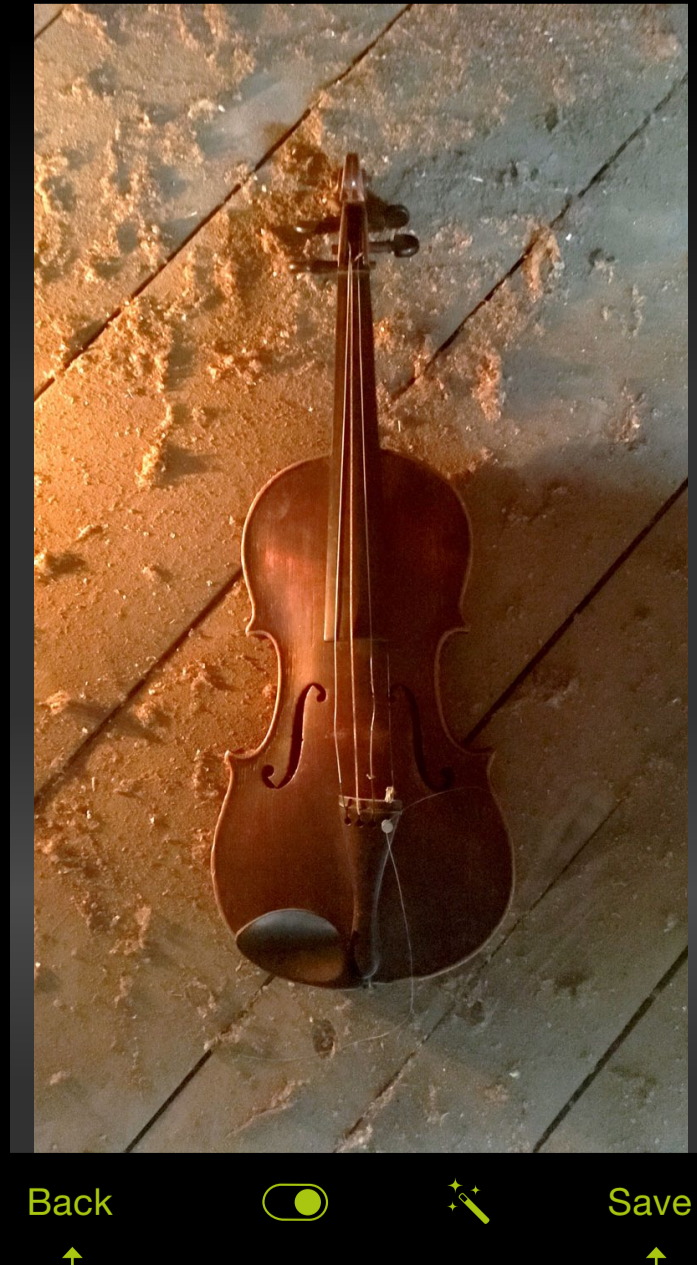
Photo, ISO 2000

LowLight Plus, LUX+, trépied utilisé

### Acheter LowLight Plus

LowLight Plus est disponible sous forme d’achat intégré à ProCamera. En mode de test gratuit, vous pouvez utiliser LowLight Plus et toutes ses fonctions. Toutes les photos prises en mode test porteront un filigrane permanent qui ne pourra pas être supprimé ultérieurement. Assurez-vous de prendre vos plus belles photos après avoir effectué l’achat!

Après le processus de prise de vue, un écran de prévisualisation s’affichera. Là, vous pourrez voir les différences entre la photo standard et la photo LowLight Plus, et pourrez (dés)activer l’optimisation automatique pour cette photo avant de l’enregistrer.



Double tape sur la photo: vue à 100%

Zoom avant/arrière à l’aide des habituels gestes de „pincement“

Back



Save

↑ Supprimer la photo

↑ Enregistrer la photo



Utilisez le **bouton poussoir** pour comparer la photo standard et la photo LowLight Plus. Par défaut, la photo standard sera enregistrée en même temps que la photo LowLight Plus.

Tapez la **baguette** pour (dés)activer l’optimisation auto avant d’enregistrer la photo. Lorsque l’icône est verte, l’optimisation auto est activée et la prévisualisation montre la photo optimisée – une icône blanche signifie que l’optimisation auto est désactivée.

Vous trouverez plus d’informations sur LowLight Plus dans votre manuel d’utilisation (Réglages > Manuel).